

государственное автономное учреждение дополнительного образования  
Свердловской области  
«Детская школа искусств № 2 города Каменска-Уральского»

Программа рассмотрена на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 6  
«31» августа 2023г.



**Английский язык**  
Рабочая программа  
по предмету «Английский язык»  
для обучающихся на дополнительной общеразвивающей программе  
«Реализация программ общего эстетического образования  
с изучением языка и культуры зарубежных стран»  
Детской школы искусств  
**6 класс**

г. Каменск-Уральский  
2023 год

Рабочая учебная программа создана на основе программы углубленного изучения иностранного языка, разработанной на кафедре иностранных языков и культуроведения Республиканского института повышения квалификации работников образования и на кафедре иностранного языка Московского государственного лингвистического университета (под руководством профессора Сафоновой В.В.), утвержденной Департаментом общего среднего образования, Министерством образования Российской Федерации и изданной издательством «Просвещение», Москва, 2011 год.

### **Сведения о разработчиках:**

Байнова О.В., преподаватель английского языка ГАУДО СО «Детская школа искусств № 2 г. Каменска-Уральского», первая квалификационная категория. Образование высшее: Российский государственный профессионально-педагогический университет (2008 г), стаж работы 14 лет.

Кузнецова Н.В., преподаватель английского языка ГАУДО СО «Детская школа искусств № 2 г. Каменска-Уральского», первая квалификационная категория. Образование высшее: Институт международных связей (2012 г.), стаж работы 9 лет.

### **Рецензенты:**

Мозговая Н.И., преподаватель английского языка ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского», высшая квалификационная категория. Образование высшее: Шадринский государственный педагогический институт (1994 г), стаж работы 28 лет.

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	4
2. Учебно-тематический план.....	6
3. Содержание курса.....	7
4. Требования к уровню подготовки учащихся.....	10
5. Формы и методы контроля.....	11
6. Система оценивания.....	12
7. Учебно-методическое обеспечение .....	16
8. Перечень литературы.....	16

## Пояснительная записка

Программа «Английский язык» 6 класс создана на основе программы, разработанной на кафедре иностранных языков и культуроведения Республиканского института повышения квалификации работников образования и на кафедре иностранного языка Московского государственного лингвистического университета под руководством профессора В.В. Сафоновой и утверждена Департаментом общего и среднего образования Министерства образования РФ и издана издательством «Просвещение», Москва, 2011 год.

Программа «Английский язык», предназначена для обучения школьников среднего звена, а в частности обучающихся 6 класса, в Детской школе искусств с углубленным изучением английского языка (АЯ).

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.

Основная цель обучения английскому языку как первому иностранному языку – развитие у школьников способностей использовать иностранный язык как инструмент общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира.

Основные задачи изучения ИЯ в школах с углубленным изучением АЯ в среднем звене:

- коммуникативно-речевое вживание в англоязычную среду в рамках изучаемых тем;
- социокультурное развитие школьников на основе введения в культуроведение Великобритании;
- развитие билингвистических способностей обучающихся;
- стимулирование интереса обучающихся к изучению других языков и многообразия современной культурной среды.

Новизна этой программы заключается в том, что она основана на современном аутентичном курсе: Gateway A2, который содержит большой объем лексического и грамматического материала, разнообразные упражнения, детальную проработку этапов создания письменной работы и готовит обучающихся школ к сдаче ОГЭ и ЕГЭ, а также международных экзаменов *Cambridge ESOL: KET, PET и FCE*.

Эффективность работы по формированию лексических и грамматических навыков обеспечивается наличием разнообразных контекстов и диалогов, отражающих реалии современного мира и реальные жизненные ситуации.

Эта учебная программа предусматривает распределение учебной нагрузки следующим образом: 4 часа в неделю по учебнику Gateway A2, 136 часов в год, 68 часов на самостоятельную внеаудиторную работу обучающихся.

Учебник и другие компоненты учебно-методического комплекса «Английский язык», 6 класс, комплексно реализуют общеобразовательную, развивающую и воспитательную цели, которые решаются только через практическую цель.

Этот методический комплекс строится на следующих методических принципах:

- коммуникативной направленности всего процесса обучения;
- дифференцированного и интегрированного обучения всем аспектам языка и видам речевой деятельности;
- воспитывающего обучения;
- сознательности в овладении материалом:

– устного опережения и избыточности.

Направленность данной образовательной программы заключается в:

- обращении к страноведческому материалу;
- филологическом воспитании школьников.

Данное пособие может быть заменено при необходимости другими аутентичными пособиями уровня Pre-intermediate, включающими необходимую тематику.

Количество аудиторных часов, отведённых на изучение тем при календарно-тематическом планировании, могут варьироваться в зависимости от уровня подготовки обучающихся

## Учебно-тематический план к курсу

### Gateway A2

№ п/п	Тема	Количество часов		Самостоятельная работа
		Теория	Практика	
1	It's my life. Моя жизнь	3	10	7
2	Around the house. Работа по дому	3	11	7
3	Fitness fanatics. Спорт	3	11	10
4	Tourist information. Туризм	3	10	11
5	Great works. Профессии	3	11	10
6	Eat well, live well. Продукты питания	3	11	11
7	Wildlife watch. Мир дикой природы	3	10	10
8	The world around me. Мир вокруг меня	3	11	11
9	Top shops. Покупки	3	10	10
10	Brilliant brains. Изобретения	3	11	11
	Итого (часов):	136		68

**Содержание курса**  
«Gateway A2»

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Лексические единицы</b>	<b>Грамматические структуры</b>	<b>Чтение Письмо Аудирование</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1</b>	It's my life. Моя жизнь	Введение тематической лексики: названия школьных предметов и видов деятельности в свободное время  Названия городских объектов	Структура настоящего простого времени Структура настоящего простого времени (вопросительные предложения)	Чтение с выборочным пониманием необходимой информации  Написание личного письма  Аудирование с пониманием основного содержания	13
<b>2</b>	Around the house. Работа по дому	Введение тематической лексики: название комнат и предметов мебели  Лексика для описания работы по дому  Фразы речевого этикета для разговора по телефону	Структура There is/there are  Структура настоящего продолженного времени	Чтение с общим пониманием содержания  Написание статьи о доме своей мечты  Аудирование с пониманием основного содержания	14
<b>3</b>	Fitness fanatics. Спорт	Лексика для описания частей тела и видов спорта  Названия видов спорта  Фразы речевого этикета - запрос информации	Модальный глагол can  Модальные глаголы have to/don't have to, must/mustn't	Чтение с пониманием запрашиваемой информации  Написание объявления  Аудирование с пониманием запрашиваемой информации	14
<b>4</b>	Tourist	Лексика для	Глаголы to be и can	Чтение текста	13

	information. Туризм.	описания туристической поездки  Название видов транспорта	в прошедшем времени  Структура прошедшего простого времени	с пониманием общей информации  Написание открытки  Аудирование с выборочным пониманием необходимой информации	
<b>№ п/ п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Лексические единицы</b>	<b>Грамматические структуры</b>	<b>Чтение Письмо Аудирование</b>	<b>Кол- во часов</b>
<b>5</b>	Great works. Профессии.	Лексика для описания профессий и рабочих мест  Названия профессий и областей профессиональной деятельности	Структура прошедшего простого времени (вопросительные предложения)  Структура прошедшего продолженного времени	Чтение текста с пониманием общей информации  Написание рассказа по заданной теме  Аудирование с общим пониманием текста	14
<b>6</b>	Eat well, live well. Продукты питания.	Введение лексики для описания продуктов питания  Названия видов упаковки и порций продуктов питания  Фразы речевого этикета в кафе	Исчисляемые и неисчисляемые имена существительных  Выражения, обозначающие количество a lot of/many/much  Модальный глагол should	Чтение с выборочным пониманием необходимой информации  Аудирование с выборочным пониманием интересующей информации  Написание краткого сообщения- приглашения	14
<b>7</b>	Wildlife watch. Мир дикой	Названия диких животных и мест обитания	Структура to be going to для выражения действия	Чтение текста с общим пониманием	13



	природы.	Лексика для описания погоды  Фразы речевого этикета для обсуждения планов	в будущем  Структура будущего времени	информации  Написание сообщения другу  Аудирование с пониманием запрашиваемой информации	
8	The world around me. Мир вокруг меня.	Лексика для описания чувств и характера человека  Лексика для описания социальных проблем  Лексика для описания благотворительной деятельности  Фразы для описания фотографий	Степени сравнения имен прилагательных  Превосходная степень прилагательных  Артикли	Чтение с пониманием общего содержания  Написание официального письма-выражения собственного времени  Аудирование с пониманием запрашиваемой информации	14
<b>№</b> <b>п/</b> <b>п</b>	<b>Название</b> <b>раздела</b>	<b>Лексические</b> <b>единицы</b>	<b>Грамматические</b> <b>структуры</b>	<b>Чтение</b> <b>Письмо</b> <b>Аудирование</b>	<b>Кол-</b> <b>во</b> <b>часов</b>
9	Top shops. Покупки.	Названия предметов одежды и аксессуаров  Названия магазинов  Фразы речевого этикета для ведения разговора в магазине	Структура настоящего совершенного времени	Чтение с пониманием общего содержания  Написание резюме для приема на работу Аудирование с пониманием основного содержания	13
10	Brilliant brains. Изобретения.	Лексика для описания изобретений и новых технологий	Структура пассивного залога  Структура	Чтение с пониманием общего содержания	14

		<p>Слова с окончанием -ion</p> <p>Фразы для представления презентации</p>	<p>предложений условия 0 и 1 типов</p>	<p>Написание биографии человека</p> <p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации</p>	
--	--	---	--	--	--

## **Требования к уровню подготовки обучающихся**

После окончания 6 класса обучающиеся должны уметь:

### **ГОВОРЕНИЕ**

Предполагается, что обучающиеся должны овладеть коммуникативной технологией диалогической речи и различных типов монологического высказывания.

После окончания 6 класса обучающиеся должны:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- уметь грамматически правильно, коммуникативно приемлемо проиграть речевую ситуацию;
- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение. А также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного текста;
- передавать устно содержание англоязычной монологической речи.

### **АУДИРОВАНИЕ**

После окончания 6 класса обучающиеся должны:

- понимать иноязычную речь учителя;
- догадываться о значении незнакомых слов в рамках изучаемой тематики;
- прокомментировать прослушанное, выражая собственное мнение;
- понимать несложные аутентичные материалы в рамках изучаемой тематики;
- понимать общий смысл аутентичных материалов и уметь расспросить о непонятных местах высказывания.

### **ЧТЕНИЕ**

После окончания 6 класса обучающиеся должны:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- уметь понять прочитанный текст;
- уметь выделять основную мысль;
- уметь определять жанр прочитанного;
- выражать своё мнение по прочитанному;
- уметь составлять краткое содержание прочитанного.

### **ПИСЬМО**

После окончания 6 класса обучающиеся должны:

- уметь писать поздравительные открытки, неофициальные письма;
- описывать явления, события;
- писать со слуха учебные диктанты.

### **Формы и методы контроля**

Текущий контроль проводится в форме тестов и небольших квитов, а также в форме диктантов, как словарных, так и смысловых, по желанию учителя могут проводиться англо-английские диктанты, сочинения, изложения, ответно-вопросные задания.

Итогом работы с текстом может быть не только краткая передача содержания, но и передача своего мнения. Самостоятельное составление монологического высказывания предполагает текущий контроль после завершения изучения какой-то учебной ситуации. Итоговый контроль проводится в форме экзамена: устного или письменного, изложения, сочинения или устного ответа по изученному материалу.

## Система оценивания

### ЧТЕНИЕ

#### I. Чтение пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинально текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться и значения незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения несколько медленнее по сравнению со скоростью чтения на родном языке.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинально текста, может выделить основную мысль, определить основные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более медленен.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если обучающийся не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### II. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст. Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ)
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
3. Оценка «3» ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### ПОНИМАНИЕ РЕЧИ НА СЛУХ

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.
3. Оценка «3» ставится, если ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

### ГОВОРЕНИЕ

#### I. Высказывание в форме рассказа, описания.

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь была эмоционально окрашена, было выражено собственное мнение.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение с влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.
3. Оценка «3» ставится, если ученик сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась усталость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. В речи было много ошибок, как языковых, так и фонетических.

## II. Участие в беседе.

1. Оценка «5» ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
2. Оценка «4» ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.
3. Оценка «3» ставится, если ученик решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если ученик не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

## ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

1. Оценка «5» ставится, когда коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество

орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

2. Оценка «4» ставится обучающемуся, когда коммуникативная задача была решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
3. Оценка «3» ставится, когда коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.
4. Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между отдельными частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

## Учебно-методическое обеспечение учебного процесса


- учебно-методические пособия с интернет-ресурсами
- раздаточный дидактический материал: ксерокопии с дополнительными материалами;
- тематические постеры;
- грамматические таблицы;
- компьютер;

### Список литературы

1. David Spencer. Gateway A2. Student's Book + Student's Resource Centre. Macmillan 2016
2. David Spencer & Lynda Edwards. Gateway A2. Workbook. Macmillan 2016
3. Virginia Evans & Jenny Dooley New Round- Up 4. English Grammar Book. Longman 2011

СОГЛАСОВАНО:

Методист:

 Моисеева Л.А.  
«29» августа 2023г.